

REGOLAMENTO CONTEST 2025 CON ESPOSIZIONE

20 settembre- 8 novembre 2025

- **Iscrizione all'esposizione:** deve pervenire entro e non oltre il **13 giugno 2025**. Ogni partecipante può esporre **2 opere**, max. 50 x 50 cm o fino a 5 piccole da orafo, purché realizzate a smalto a fuoco; sono ammesse altre tipologie (ceramica, vetro, opere tessili, batik, pittura a olio, acrilico ecc...) per concorrere nella sezione "Altre arti". In funzione del numero di iscritti il numero delle opere ammesse potrebbe aumentare o diminuire. Sono ammesse anche opere fuori concorso. L'organizzazione si riserva di accettare opere di dimensioni diverse.

Non si accettano opere che abbiamo già partecipato ad altri concorsi.

- **L'iscrizione deve comprendere:**

- **Modulo di iscrizione**, compilato in tutte le sue parti e firmato;
- **Biografia** dell'artista, tra 50 e 100 parole nella propria lingua, e anche in inglese per gli stranieri.
- **Fototessera dell'artista e foto delle opere per il catalogo**, in qualità alta (**300 dpi**), ben identificate secondo il numero assegnato nel modulo di iscrizione.

- **Accettazione** entro il **27 giugno 2025**. L'organizzazione si riserva di non ammettere una o più opere a propria discrezione e di rifiutare le iscrizioni incomplete o pervenute oltre la data di scadenza.

- **La quota di partecipazione è di € 50,00** da versare, a conferma avvenuta, entro il **11 luglio 2025***.

- **La quota comprende:** La **partecipazione** all'Esposizione in area controllata da apposito allarme con vigilanza armata; La **quota di iscrizione** può essere consegnata a mano o versata alle seguenti coordinate bancarie:

IBAN IT47K 0306 9096 0610 0000 4069 36

Swift BCITITMM - Beneficiario: ARTCHIVIO SMALTOTECA ETS

- **Tempi di consegna delle opere:** le opere devono essere consegnate nei periodi tra il **14 e il 31 luglio e tra il 26 agosto e il 5 settembre 2025** al **MUSEO ARTCHIVIO** se consegnate a mano, oppure per corriere o trasportatore presso il laboratorio **EMAYLUM ITALIA c/o Attilio Compagnoni**, via Località Bedeschi 10A, 24040, Chignolo d'Isola (BG) negli orari di apertura.

N.B. Per motivi amministrativi, non fate pervenire le opere nel mese di agosto.

- **Catalogo:** sarà disponibile **al termine della mostra**. Ogni espositore avrà diritto ad una copia gratuita; per le ulteriori copie, sarà richiesto un piccolo contributo.

- **La consegna e la restituzione delle opere sono a carico e sotto la responsabilità dell'artista.** L'organizzazione, pur assicurando la massima cura, **declina qualsiasi responsabilità** in caso di furto, danneggiamento, rottura, cause volontarie o involontarie che possano danneggiare l'autore o le sue opere (incendi, allagamenti, catastrofi naturali ecc.). Per le opere di valore, **si consiglia di sottoscrivere un'assicurazione "responsabilità civile e rischio materiale"**. In ogni caso, sottoscrivendo il regolamento, **l'espositore rinuncia a qualsiasi pretesa legale nei confronti dell'organizzazione.**

- **Le opere devono essere ben identificate.** Allegate una copia del modulo di iscrizione dentro il pacco con le opere per facilitare il riconoscimento delle opere e dell'autore. Le singole opere siano etichettate con autore, titolo e numero dell'opera nel modulo di registrazione. Inoltre, **le opere sprovviste di quanto necessario all'esposizione (ganci, basi, altri sistemi di appensione o esposizione ecc.) potrebbero non essere esposte.**

- **Indicare nel modulo d'iscrizione il prezzo delle opere**, tenendo presente che, in caso di vendita, il 20% del guadagno sarà devoluto alla nostra associazione. **Specificare sul modulo se si intende partecipare anche al corso.**

- **Scuole e studenti riceveranno un trattamento preferenziale con costi ridotti.**

*Eventuali variazioni di date e metodi di consegna e/o pagamenti possono essere concordate separatamente.

INTERNATIONAL EXPO-CONTEST 2025

Modulo di iscrizione – Registration form

20 settembre – 22 novembre 2025

20th September – 22nd October 2025

Vernissage: 20 settembre 2025 – *20th September, 2025*

Location: Museo dello Smalto “ArTchivio”

Piazza della Libertà 12, Ponte San Pietro (BG – Italy)

Nome - *First Name*

.....

Cognome - *Family Name*

.....

Indirizzo , *Address,*

.....

Telefono – *Tel. N.* -

E-mail:

Solo in caso di vendita – *Only in case of sale*

Banca – *Bank*

Conto N° – *Account*

IBAN

SWIFT

N°	Titolo <i>Title</i>	Tecnica e materiale <i>Material & Technique</i>	Anno <i>Year</i>	Misure – <i>Size</i> L x B x H	Prezzo vendita <i>Sales Price</i>
1					€
2					€
3					€

INTENDO PARTECIPARE AL CONCORSO

I WANT TO PARTICIPATE IN THE CONTEST

Sottoscrivendo il presente modulo, dichiaro di aver letto ed accettato integralmente il regolamento dell'esposizione (in allegato).

By subscribing to this form, I declare that I read and accepted in its entirety the regulation of the exposition (in attachment).

Data – *Date* Città – *City*

Firma – *Signature*

Pezzo esposto venduto - *Sold Exhibit N°*

Rispedizione – *Return shipment*.....

Attilio Compagnoni : fax togliere– e-mail: info@emaylumitalia.it